

02 avril 2025

# DOSSIER DE PRESSE

FESTIVAL LES INTERGALACTIQUES · 13e édition

---



---

## "QUE FAIRE ?"

**13e édition du festival  
Les Intergalactiques**  
Du 25 au 27 avril 2025  
Lyon & Métropole

---

### CONTACT PRESSE :

**Julien Jal Pouget**

25 avenue des Frères Lumière, 69008 Lyon

[presse@intergalactiques.net](mailto:presse@intergalactiques.net) / 06 63 85 47 01

[intergalactiques.net](http://intergalactiques.net)

---

---

## SOMMAIRE

1. Présentation générale
2. Thématique 2025 : "Que faire ?"
3. Temps forts du festival
4. les invité-es du festival
5. Tables Rondes et Conférences
6. Partenariat avec Blast
7. Programmation Cinéma
8. Compétition Courts Métrages
9. Programmation Réalité Virtuelle
10. Programmation Jeune Public, Expositions et Ateliers
11. Programmation Jeux de Rôle
12. Brocante intergalactique & salon Création & Microédition
13. Informations pratiques
14. Contacts presse

---

## 1. PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Créé en 2012, **Les Intergalactiques** est un festival lyonnais unique en son genre. À la croisée de la science-fiction, des littératures de l'imaginaire, des sciences humaines et de la pop culture, il s'impose comme un temps fort de réflexion, de création et de transmission. Organisé par l'association AOA Prod, le festival explore chaque année une grande thématique contemporaine à travers une programmation dense mêlant projections de films, tables rondes, conférences, expositions, salons, performances et ateliers.

Avec une centaine d'invité-es, une dizaine de lieux partenaires et plusieurs milliers de visiteurs attendus, **Les Intergalactiques** sont devenus un carrefour culturel incontournable où l'imaginaire sert à mieux penser le réel.

---

---

## 2. THÉMATIQUE 2025 : "QUE FAIRE ?"

Face à l'accélération des crises — écologiques, politiques, sociales — cette 13e édition pose une question simple mais fondamentale : "**Que faire ?**"

La science-fiction n'est pas seulement un outil d'évasion : c'est un instrument critique, une fabrique d'alternatives, un levier pour dépasser l'impuissance. En croisant récits fictionnels et analyses sociales, Les Intergalactiques 2025 explorent les dynamiques d'action, de résistance, d'émancipation.

Trois axes structurent cette édition :

- **Mise en images** : le cinéma comme miroir et projecteur d'avenirs possibles.
- **Mise en récits** : littérature, BD, podcasts et performances pour faire advenir des mondes.
- **Mise en discussions** : conférences, tables rondes et dialogues publics pour penser ensemble.

---

## 3. TEMPS FORTS DU FESTIVAL

- **Salon du Livre** (26-27 avril – MJC Monplaisir)
- **Programmation cinéma** dans toute la métropole lyonnaise (avril)
- **21 tables rondes & conférences** (Manufacture des Tabacs & MJC Monplaisir)
- **Expositions thématiques** (Galerie BosKop & MJC)
- **Performances, ateliers d'écriture, lectures musicales**
- **Salon de la microédition et brocante pop culture**
- **Compétition internationale de courts métrages**

---

## 4. LES INVITÉ·ES DU FESTIVAL · SALON DU LIVRE

Le **salon du livre** des Intergalactiques réunira plus de 25 maisons d'édition, auteur·ices et collectifs autour des littératures de l'imaginaire.

### > INVITÉ·ES SCIENCES & CRITIQUE SOCIALE

#### **CÉDRIC DURAND**

Économie politique

*Faut-il se passer du numérique pour sauver la planète ?* – Éditions Amsterdam

#### **ALICE CARABÉDIAN**

Littérature et philosophie politique

*Utopie Radicale* – Éditions du Seuil

#### **CLÉMENT SÉNÉCHAL**

Écologie politique

*Pourquoi l'écologie perd toujours* – Éditions du Seuil

#### **IRÉNÉE RÉGNAULD**

Histoire critique des technologies

*Une histoire de la conquête spatiale* – Éditions La Fabrique

#### **FANNY LOPEZ**

Histoire critique des technologies

*À bout de flux* – Éditions Divergences

#### **SIMON COTTIN-MARX**

Sociologie et économie

*Travailler sans patron*

Folio ; *C'est pour la bonne cause* – Éditions de L'Atelier

---

**BAPTISTE MYLONDO >**

Économie et philosophie politique

*Travailler sans patron* – Folio ; *Ce que nos salaires disent de nous* – Payot & Rivages

**VINCENT GERBER**

Littérature et philosophie politique

*L'imaginaire au pouvoir* – Éditions du Passager Clandestin

**> INVITÉ·ES INTERNATIONAUX – LITTÉRATURE & IMAGINAIRE**

**LAVIE TIDHAR**

*Central Station, Aucune terre n'est promise* – Éditions Mnémos

Auteur de science-fiction israélien, lauréat du prix Arthur C. Clarke.

**GUY GAVRIEL KAY**

*Sur toutes les vagues de la mer* – Éditions L'Atalante

Romancier canadien, maître de la fantasy historique.

**EMAN ABDELHADI**

*Tout pour tout le monde* – Éditions Argyll

Sociologue et essayiste, co-autrice du manifeste pour un communisme queer.

**M.E. O'BRIEN**

*Tout pour tout le monde* – Éditions Argyll

Militante et autrice, co-autrice du manifeste pour un communisme queer.

**> INVITÉ·ES AUTEUR·ICES LITTÉRATURE DE L'IMAGINAIRE**

**ANOUCK FAURE :**

*Aatea* (Argyll), *La Cité Diaphane* (Pocket)

**CHRISTIAN LÉOURIER :**

*Les Oiseaux d'Argyl* (Argyll)

---

**CHRISTOPHE SIEBERT :**

*Une vie de Saint* (Au Diable Vauvert)

**CLAIRE DUVIVIER :**

*Entrer dans le monde* (L'École des Loisirs)

**ÉTIENNE CUNGE :**

*Antarcticas* (Critic / Pocket Imaginaire)

**FATIMA OUASSAK :**

*Comme Ali* (Au Diable Vauvert), *Rue du Passage* (Points)

**GUILLAUME CHAMANADJIAN :**

*Une valse pour les grotesques* (Aux Forges de Vulcain)

**JEAN KRUG :**

*Cité d'Ivoire* (Critic / Pocket Imaginaire)

**JEAN-MARC LIGNY :**

*Ecowarriors* (Mnémos)

**J.-P. ANDREVON :**

*Gandahar, l'intégrale* (Mnémos)

**JULIA COLIN :**

*Avant la forêt* (Aux Forges de Vulcain)

**KATIA L. ZAMORA :**

*Re:Start* (Argyll), *La Machine* (ActuSF)

**KETTY STEWARD :**

*Foodistan* (Argyll), *Quartiers libres* (La Volte)

**LÉO HENRY :**

*L'éveil de Palazzo* (Le Béliat), *Cent-vingt* (La Volte)

---

**LOUISE MEY :**

*L'orage qui vient* (La Ville Brûle / Pocket Imaginaire)

**LUVAN :**

*Nout* (La Volte)

**MARIE FABRE :**

*La Voie de l'Oré – tome 1* (Mnémos)

**NICOLAS MARTIN :**

*Fragile/s* (Au Diable Vauvert)

**PATRICK K. DEWDNEY :**

*Le Cycle de Syffe* (Au Diable Vauvert)

**PHILIPPE BATTAGLIA :**

*La Dernière Tentation de Judas* (L'Atalante)

**PIERRE RAUFAST :**

*La trilogie Barionique – tome 2* (Pocket Imaginaire / Aux Forges de Vulcain)

**SABRINA CALVO :**

*Les nuits sans Kim Sauvage* (La Volte)

**WENDY DELORME :**

*Le chant de la Rivière* (Cambourakis)

---

---

## 5. TABLES RONDES ET CONFÉRENCES 2025

**Réparties sur trois journées (25-27 avril), ces discussions réunissent auteur·ices, chercheur·ses, militant·es et artistes. Parmi les thématiques abordées :**

- Que faire ? (Table-ronde d'ouverture)
- La Commune au présent... Et au futur ?
- Romancer en matérialistes. La politique est-elle un enjeu narratif comme un autre ?
- Imaginer des futurs «désirables», est-ce abandonner le présent ?
- Utopies concrètes, économies dominées : Comment bifurquer ?
- Éditer le matrimoine littéraire en science-fiction
- La science-fiction, un champ de bataille idéologique ?
- Repolitiser l'écologie : un défi pour la SF ?
- Les Disparus. La disparition dans la SF et l'imaginaire
- Qui va sauver la culture ?
- Pop culture, nostalgie et capitalisme.
- Les imaginaires techniques par-delà la Silicon Valley.
- Que faire de l'imaginaire spatial ?
- "L'appel du grand large" ? La mer dans le roman historique et l'imaginaire
- L'écume des choses : Historicité dans les cycles de fantasy et de SF
- Après La Forêt : Communautés utopiques post-apo et féministes.
- A quoi sert et pourquoi l'uchronie ?

Chaque table ronde est pensée comme un espace critique et accessible.

---

---

## 6. PARTENARIAT AVEC LE MEDIA BLAST



Pour cette 13<sup>e</sup> édition, Les Intergalactiques s'associent avec le média indépendant **BLAST**, reconnu pour ses enquêtes approfondies, ses chroniques politiques et ses contenus engagés

autour de l'écologie, de la culture et des luttes sociales.

À cette occasion, plusieurs figures phares de BLAST seront présentes au festival pour prendre part à des tables rondes, rencontres et discussions, parmi lesquelles :

- **Pacôme THIELLEMENT** – Essayiste et philosophe pop, spécialiste des séries, de l'ésotérisme et des imaginaires contemporains
- **Antoine DAER** – Réalisateur et vidéaste, créateur de chroniques de vulgarisation politique
- **LUMI** – Créatrice de contenus et vulgarisatrice engagée, connue pour ses vidéos à la croisée des luttes sociales et culturelles
- **MODIIIIE** – Chroniqueuse et vidéaste, questionne les représentations dans la pop culture et les jeux vidéo
- **Paloma MORITZ** – Journaliste, responsable du pôle écologie chez Blast, autrice de nombreux reportages sur les luttes environnementales
- **Kath BOLCHEGEEK** – Créatrice de contenus et militante, explore les représentations queer et féministes dans la culture geek
- **Benjamin BOLCHEGEEK** – Essayiste, vidéaste et intervenant sur les enjeux politiques de la pop culture

Ce partenariat souligne la volonté des Intergalactiques d'ouvrir des espaces de dialogue entre cultures de l'imaginaire et enjeux contemporains.

---

## 7. PROGRAMMATION CINÉMA

**Plus de 20 séances dans les cinémas partenaires : classiques, raretés, avant-premières, réalité virtuelle et compétition de courts.**

### ➤ SÉANCES SPÉCIALES WEEKEND • MJC MONPLAISIR :

- **ÉDITEUR & VIDÉOPROJECTEUR** (Vendredi 25 avril)  
*Carte blanche aux éditions Argyll.élection d'épisodes de la Quatrième Dimension présenté par Simon Pinel et Xavier Dollo.*
- **LES 1000 MERVEILLES DE L'UNIVERS** (Samedi 26 avril)  
*L'histoire délirante de la fabrication du film et court métrage surprise en présence du réalisateur !*
- **JE T'AIME, JE T'AIME** (Dimanche 27 avril)  
*Carte Blanche programmée et présentée par Pacôme Thiellement !*

### ➤ RÉTROSPECTIVE CINÉMA

**DECODER** (Mercredi 9 avril) – Galerie de BosKop (Lyon 7e)  
*Anarchie sonore et sabotage poétique.*

**LA CONQUÊTE DE LA PLANÈTE DES SINGES** (Jeudi 10 avril)  
La Galerie de BosKop (Lyon 7e)  
*Soulèvement primate et critique sociale.*

**BIENVENUE À GATTACA** (Mercredi 16 avril) – Cinéma Saint-Denis (Lyon 4e)  
*Une réflexion sur l'eugénisme et la société de performance.*

**ALEITA, LA REINE DE MARS** (Jeudi 17 avril) – La Galerie de BosKop (Lyon 7e)  
*Romance interplanétaire soviétique accompagnée en live.*

**HER** (Mardi 22 avril) – Université Lyon 3 – Amphi Huvelin (Lyon 7e)  
*Amour et intelligence artificielle dans un futur proche.*

**LOS ANGELES 2013** (Mardi 22 avril) – Cinéma Lumière Bellecour (Lyon 2e)  
*Suite déjantée de New York 1997 par John Carpenter.*

---

**WALL-E** (Mercredi 23 avril) – Cinéma Lumière Bellecour (Lyon 2e) // **JEUNE PUBLIC**  
*Séance Jeune Public de cette 13e édition.*

**PINK FLOYD : THE WALL** (Jeudi 24 avril) – Ciné Lumière Bellecour (Lyon 2e)  
*Film culte du rock et du cinéma.*

**SNOWPIERCER** (Vendredi 25 avril) – Ciné'Rillieux (Rillieux-la-Pape)  
*Fable politique radicale à bord d'un train éternel.*

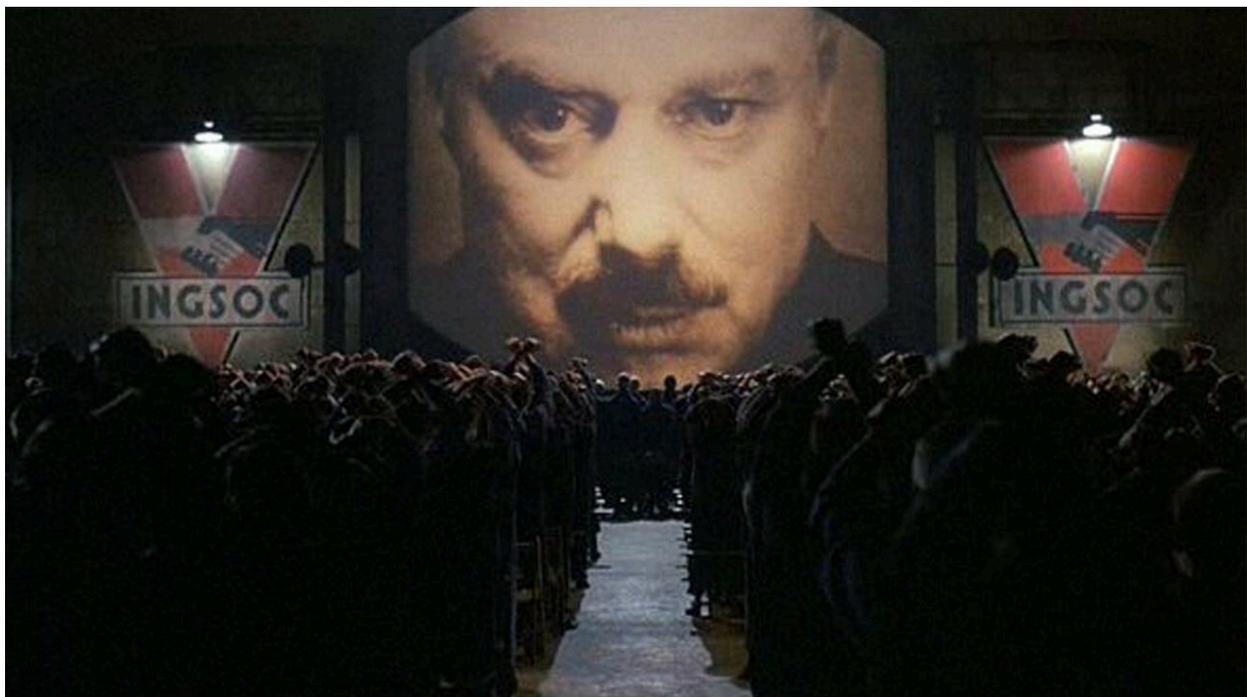
**1984** (Lundi 28 avril) – Cinéma Lumière Bellecour (Lyon 2e)  
*Une dystopie glaçante plus actuelle que jamais.*

➤ **AVANT-PREMIÈRES**

**ÉTINCELLES** – dimanche 20 avril – Aquarium Ciné-Café (Lyon 4e)  
*Mémoire du blackout européen et quête intime.*

**DIVINITY** – mardi 29 avril – Cinéma Le Zola (Villeurbanne)  
*Fable futuriste sur l'immortalité et le pouvoir.*

**HAPPYEND** – mardi 29 avril – Cinéma Le Zola (Villeurbanne)  
*Amitié et surveillance dans un Tokyo en mutation.*



---

## 8. SÉANCES COURTS MÉTRAGES

*Les séances de courts métrages sont réparties entre un programme hors compétition et deux séances en compétition.*

### > SÉANCE HORS COMPÉTITION

**Jeudi 3 avril – 19h**

*La Galerie de BosKop (Lyon 7e)*

- **SHARING IS CARING** – Italie – 15 min 50 – Réal. Vincenzo Mauro – Première Français
- **PANORAMA SWIRL** – Chine – 2 min 18 – Réal. Wei Bohan – Première Française
- **DORION** – USA – 18 min – Réal. Eren Gülfidan – Première Française
- **DISAPPEARED** – Corée du Sud – 16 min – Réal. Eunuk Jeong – Première Française
- **DAISY IS GONE** – USA – 13 min – Réal. Ziyao – Première Française
- **ARCHIVE DTP** – France – 11 min – Réal. Nicolas Fauconnet

### > FILMS EN COMPÉTITION – PROGRAMME #1

*Samedi 26 avril – 11h - MJC Monplaisir (Lyon 8e)*

- **WILD CHILD** – Pays-Bas – 19 min 30 – Réal. Sif Lina Lambæk – Première Française
- **HELP, I'M ALIEN PREGNANT** – Nouvelle-Zélande – 15 min 21 – Réal. Sean Wallace & Jordan Mark Windsor
- **LOVE\_PROXY** – Pologne – 24 min – Réal. Marcin Niemkiewicz – Première Français
- **GRAVITY** – Italie/Mexique – 8 min 33 – Réal. Robotina – Première Français
- **OK/NOTOK** – Royaume-Uni – 13 min – Réal. Pardeep Sahota – Première Française
- **HIMALIA** – Canada – 21 min – Réal. Clara Milo & Juliette Lossky – Première Française

---

## > FILMS EN COMPÉTITION – PROGRAMME #2

*Dimanche 27 avril – 19h - MJC Monplaisir (Lyon 8e)*

- **MARRIAGE UNPLUGGED** – Royaume-Uni – 14 min 40 – Réal. Florine Nüesch & Kim Nüesch – Première Française
- **OÙ VA LE MONDE** – France – 22 min 40 – Réal. Mickaël Dupré
- **MONDEGREEN** – USA – 21 min 26 – Réal. Linda Mai Green – Première Française
- **THE GENERATORS** – Royaume-Uni – 13 min 22 – Réal. Georgie Cowan-Turner – Première Française
- **SIN PIEL** – Espagne – 11 min – Réal. Estibaliz Villa & Erik Campos – Première Française
- **ATOM & VOID** – Portugal – 8 min 45 – Réal. Gonçalo Almeida



---

## 9. PROGRAMMATION RÉALITÉ VIRTUELLE (VR)

**Samedi 26 & Dimanche 27 avril**

MJC Monplaisir, Lyon 8e

***Venez découvrir des œuvres de cinéma en réalité virtuelle ! Une expérience unique qui vous plongera dans des histoires singulières et une aventure humaine et collective au cœur du cinéma en 360°. C'est gratuit et accessible dès 12 ans !***

### **BIOLUM**

Expérience immersive de science-fiction interactive à la première personne.

Vous incarnez Rachael, une plongeuse en mission dans les abysses australes, confrontée à des parasites bioluminescents qui altèrent l'écosystème... et sa conscience. **Durée** : 30 minutes

### **FLOW**

Fragments de la vie d'une femme, d'une ville et d'un ouragan, dans une narration poétique où l'invisible devient visible. **Durée** : 15 minutes



---

## 10. PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC, ATELIERS ET EXPOSITIONS

*Des ateliers ludiques et pédagogiques pour petits et grands : doublage, stop-motion, écriture, théâtre, analyse critique des représentations...*

### ➤ PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC

Une série d'ateliers ludiques, participatifs et créatifs, destinés à un public jeune et familial, se tiendra les 26 et 27 avril à la MJC Monplaisir. Portés par des artistes, comédien·nes et jeunes cinéastes du collectif **Le Tunnel**, ces ateliers invitent à explorer la création audiovisuelle, le théâtre et l'imaginaire à travers des formats variés.

### SAMEDI 26 AVRIL

#### **Les solutions décalées pour un monde nouveau**

*Animé par Charlotte Deligny – 13h à 14h30*

Duo parent-enfant dès 6 ans (max. 8 duos)

➤ Atelier de réflexion créative pour imaginer des futurs inspirés par les enfants. Ludique et participatif, il mêle écriture, imaginaire et mise en commun.

*Charlotte Deligny est autrice et passionnée de créativité. Elle mobilise l'imaginaire des enfants comme source d'innovation et d'inspiration pour construire des avenir(s) désirables.*

#### **Doublage et bruitage de film**

*Animé par Hadrien Warrak – 14h45 à 16h30*

Duo parent-enfant dès 6 ans (max. 8 duos)

➤ Les enfants découvrent l'art du bruitage et du doublage en réalisant eux-mêmes le son d'un court-métrage d'animation.

*Hadrien Warrak est intervenant en didactique de l'image et du cinéma. Il œuvre pour une éducation populaire, engagée et joyeuse autour du 7e art.*

---

### **Atelier de théâtre n°1 : Création de personnage**

*Animé par Charlotte Ville & Ninon Krajeski – 16h30 à 18h*

Dès 7 ans (max. 8 enfants)

➤ Méditation, imagination et improvisation : les enfants créent leurs propres personnages et les incarnent dans de courtes scénettes.

*Charlotte Ville est comédienne, danseuse et cinéaste ; Ninon Krajeski est comédienne et chanteuse, spécialisée dans le travail des émotions auprès du jeune public.*

### **DIMANCHE 27 AVRIL**

#### **Analyse filmique & inégalités de genres chez les super-héroïnes**

*Animé par Hadrien Warrak – 13h à 14h15*

Duo parent-enfant dès 6 ans (max. 8 duos)

➤ Un atelier d'analyse cinématographique pour interroger ensemble les représentations genrées dans les films de super-héros.

#### **Atelier (Re)montage et récit**

*Animé par Jules Sanchez – 14h30 à 16h*

Duo parent-enfant dès 6 ans (max. 8 duos)

➤ À partir d'une séquence de film, les enfants reconstituent un récit alternatif grâce à un jeu de montage papier.

*Jules Sanchez est réalisateur et critique de cinéma. Il accompagne les enfants dans la découverte de la grammaire filmique et de l'impact du montage.*

#### **Atelier théâtre n°2 : Apprentissage des émotions**

*Animé par Charlotte Ville & Ninon Krajeski – 15h à 16h30*

Duo parent-enfant dès 6 ans (max. 8 duos)

➤ Exploration corporelle, imagination et improvisations autour des émotions. Un parcours sensible pour mieux comprendre et exprimer ce que l'on ressent.

---

## **Atelier de réalisation en stop motion**

*Animé par Arthur Girard – 16h30 à 18h*

Duo parent-enfant dès 6 ans (max. 8 enfants)

➤ Conception d'un mini-film en stop motion à l'aide de Lego : les enfants créent, animent et montent leur propre séquence.

*Arthur Girard est auteur-réalisateur et technicien lumière. Membre du collectif Le Tunnel, il anime des ateliers pour transmettre sa passion du cinéma d'animation.*

## **➤ EXPOSITIONS**

### **EXPOSITION "ANOUCK FAURE"**

Du 4 au 27 avril 2025 – Galerie BosKop (Lyon 7e)

Vernissage : Vendredi 4 avril

Soirée en présence de l'artiste : Jeudi 24 avril

### **EXPOSITIONS À LA MJC MONPLAISIR,**

*Par Raphaël Colson - Samedi 26 & dimanche 27 avril*

### **Que faire ? Anticiper le futur**

Une rétrospective sur deux siècles d'imaginaires futuristes, entre utopies et dystopies, explorant les formes d'engagement idéologique de la science-fiction.

### **Cosmopolis – Saison 5**

Cette nouvelle saison quitte la cité de Cosmopolis pour explorer le « Grand Pays ». Une exposition sur les peuples humains et mutants d'un monde reconstruit après la guerre, et sur les nouvelles alliances possibles.

## **➤ ATELIERS ADULTES**

### **ATLAS COEURIOUS**

*Samedi 12 avril – 10h30, La Galerie de BosKop, Lyon 7e.*

Atelier intergénérationnel basé sur la Méthode Facette, une approche ludique et créative pour capturer nos souvenirs précieux à travers divers médias (mots, photos, sons, vidéos), accessible à tout âge.

---

### **QUE FAIRE ? avec LI-CAM**

*Samedi 26 avril – 10h30 à 12h30, Salle des ateliers – MJC Monplaisir, Lyon 8e.*

Atelier d'écriture de science-fiction collectif et mobilisateur pour écrire des futurs à partir de nos expériences. Il se conclut par une lecture en chœur des textes produits et peut accueillir une vingtaine de participant-es au maximum.

### **LA MÈCHE DU DIMANCHE MATIN**

*Dimanche 27 avril – 11h à 12h30, Salle des ateliers – MJC Monplaisir, Lyon 8e.*

Atelier d'écriture intuitive guidée sur un fond de mix drone folk, animé par **Luvan**, offrant une expérience collective et poétique conclue par un grand bourdon spéculatif.

---

## **11. PROGRAMMATION JEUX DE RÔLE 2025**

### **SAMEDI 26 et DIMANCHE 27 AVRIL**

*Salle 2 · MJC Monplaisir, Lyon 8e*

***Que Faire? C'est le thème des Intergalactiques, mais aussi une question litannique du jeu de rôle, lorsque vient le moment de faire un choix.***

Pour cette 5e participation aux Intergalactiques, **La Cale** déploie deux tables de jeu :

- Une avec programmation continue sur inscription,
- Une table libre d'accès pour jouer à ce que vous souhaitez, seul-e ou en groupe.

Venez découvrir ou faire découvrir vos jeux favoris ! Inscriptions sur place :

### **VOLUTION**

Jeu court où l'on incarne des Voltés, personnes décidées à changer la société et créer une alternative. Un système simple, des univers variés : à vous de choisir votre lutte.

---

### **LEX TALIONIS**

Des enfants aux pouvoirs surnaturels, captifs des adultes... jusqu'à la révolte.  
Un jeu fort en émotions, entre résilience et rébellion.

### **VERMINE 2047**

Dans une Europe post-effondrement écologique, vous êtes seul.e survivant.e.  
Tout brûle, les pillards ont tout pris. Que faire ?

### **LE RAYON ALTERNATIF**

Collectif d'auteur·ices et passionné·es, **Le Rayon Alternatif** vous invite à découvrir plus de 50 jeux aux formats variés avec ou sans MJ, en solo, à deux ou en groupe ou en one-shot ou en campagne.

---

## **12. BROCANTE INTERGALACTIQUE & MICROÉDITION**

### **> 7e SALON CRÉATION & MICROÉDITION**

*Samedi 26 avril et Dimanche 27 avril - MJC Monplaisir, Lyon 8e*

Les Intergalactiques vous invitent à plonger dans les mondes de demain, d'hier ou d'ailleurs à travers un salon entièrement dédié à la microédition, la création indépendante et les littératures de l'imaginaire !

**Plus d'une trentaine d'exposant·es seront présent·es sur le week-end :**

**ANAÏS NATIEMBÉ** – Illustration et fantasy afro-asiatique

**ANNSO** – Linogravure et dessin engagé

**ART.OBASE (collectif)** – Illustration jeunesse & adulte

**ATELIER ARTI'CHAUD** – Illustration jeunesse et écologie

**ATELIER POTICHAT** – Illustration poétique et douce

**BOOKTOPUS** – Bouquiniste SF, horreur, thriller

**CECILIA CHESHIRE** – Zines politiques & fantasy

**CHAAOTIKA** – Illustration aquarelle & pop culture

**DRAGIBUZ** – Illustration fantasy et animalière

**ÉDITIONS 1115** – Littératures de l'imaginaire format poche

---

**ÉDITIONS HIKAYA** – Traductions SFF & diversité éditoriale  
**ÉDITIONS INDECISES** – Collectif queer, poésie, autofiction  
**ÉDITIONS LA POULE ROUGE** – Sérigraphie engagée  
**ÉDITIONS TANIBIS** – Bande dessinée poétique & expérimentale  
**EMY** – BD & objets autour de la SF et fantas  
**EMRE ORHUN** – Carte à gratter & BD  
**FLORIANE CAFFART** – Aquarelle & récits illustrés  
**HELLAHAG** – Zines illustrés & sérigraphie queer  
**HEXEN ART'** – Illustration encre & univers oniriques  
**KARTINA** – Fanzine BD noir & blanc  
**LA FORCE G ÉDITIONS** – Maison associative SF et théâtre  
**LAHO** – Chimères & hybridité graphique  
**L'AIGLE-LOUP** – Jeux & objets artisanaux fantasy  
**L'ATELIER DE THAÏS** – Bijoux fantasy et historiques  
**LE REPAIRE DU GOUPIL** – Dés artisanaux pour JDR  
**LES VERMINES** – Collectif étudiant BD spéculative  
**MARCHAND DE SEL** – Illustration contemplative et folklorique  
**MELF** – Dessin au stylo & gravure hachurée  
**MUTIN DE PERDE** – Univers enchanteurs et zinzins  
**MUTINY GRRRLS EDITION** – Édition d'art DIY féministe  
**ZAPATRAX THREAT FACTORY** – Art Donjons & Dragons, tarot & figurines

## ➤ **6e BROCANTE INTERGALACTIQUE**

*Samedi 26 avril et Dimanche 27 avril - MJC Monplaisir, Lyon 8e*

La **Brocante Intergalactique** revient les 26 et 27 avril prochain pour offrir aux festivalièr·e·s un espace de vente plein air composé d'objets issus de la pop culture.

**Sur ces journées du samedi et du dimanche** donc, une soixantaine d'exposants proposeront aux passionnés d'acquérir un monceau d'objets neuf ou d'occasion issus des cultures de l'imaginaire : **consoles et jeux vidéos rétro, comics, mangas, jeux de sociétés, figurines, films cultes et nanars, produits dérivés de séries TV...**

---

## 13. INFORMATIONS PRATIQUES

### **Lieux principaux :**

MJC Monplaisir – Lyon 8e

Manufacture des Tabacs – Université Lyon 3

Galerie de BosKop – Lyon 7e

Cinémas partenaires (Aquarium, Lumière, Comoedia, Zola...)

### **Tarifs :**

Prix libre à partir de 5€ / jour

Gratuit pour les moins de 10 ans

 **Accès :** métro, tram, bus, stations Vélo'v à proximité

---

## 14. CONTACTS PRESSE

### **Julien Jal Pouget**

25 avenue des Frères Lumière, 69008 Lyon

 [presse@intergalactiques.net](mailto:presse@intergalactiques.net) > 06 63 85 47 01

 [intergalactiques.net](http://intergalactiques.net)

# LES INTERGALACTIQUES

FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION DE LYON

13<sup>E</sup> ÉDITION | DU 25 AU 27 AVRIL 2025

LITTÉRATURES, CINÉMA & SCIENCES SOCIALES

FOULE  
FAIRE?

SALON DU LIVRE | TABLES RONDES | EXPOS | PROJECTIONS  
BROCANTE GEEK | ATELIERS | JEUNE PUBLIC | MICROÉDITION  
JEUX DE RÔLE | RÉALITÉ VIRTUELLE | LECTURES MUSICALES

MJC MONPLAISIR | MANUFACTURE DES TABACS  
CINÉMAS LUMIÈRE | LE ZOLA | FESTIVAL OFF



VISUEL : THIMOTHÉ MATHELIN - FUTURORG.COM